

Sposoby sprawdzania osiągnięć ucznia.

1. Sprawdzian wiadomości - obejmuje duże partie materiału. Ocena wystawiona na jego podstawie ma znaczący wpływ na ocenę semestralną. Uczniowie są powiadamiani o terminie przeprowadzenia sprawdzianu z dwutygodniowym wyprzedzeniem. Uczeń jest zobowiązany do przystąpienia do sprawdzianu w terminie. W razie nieobecności na sprawdzianie uczeń powinien go napisać w terminie poprawy wyznaczonym przez nauczyciela.

2. Sprawdzian słuchowy, sprawdzający znajomość literatury muzycznej oraz umiejętność opisu dzieła muzycznego. Uczniowie są powiadamiani o terminie przeprowadzenia sprawdzianu z dwutygodniowym wyprzedzeniem. Uczeń jest zobowiązany do przystąpienia do sprawdzianu w terminie. W razie nieobecności na sprawdzianie uczeń powinien go napisać w terminie poprawy wyznaczonym przez nauczyciela.

3. Kartkówka - obejmuje mniejszą partię materiału (do trzech tematów poruszanych na 3 ostatnich zajęciach, znajomość teorii i literatury). Może być przeprowadzona bez zapowiedzi.

Wystawiona na jej podstawie ocena ma rangę oceny z odpowiedzi ustnej.

4. Wypowiedź ustna – oceniana jest rzeczowość wypowiedzi, znajomość terminologii, prawidłowość formułowania myśli, znajomość literatury muzycznej.

5. Aktywność ucznia

- a) stopień zaangażowania podczas lekcji,
- b) systematyczność
- c) stopień przygotowania na zajęcia lekcyjne.

6. Udział ucznia w konkursach z zakresu przedmiotu.

Uwagi:

Uczeń ma możliwość poprawy oceny ze sprawdzianu w terminie wyznaczonym przez nauczyciela. Nieprzystąpienie do poprawy w tym terminie skutkuje utrzymaniem oceny.

W ciągu semestru uczeń może przyjść nieprzygotowany na zajęcia dwa razy w ciągu semestru. Fakt braku przygotowania uczeń powinien zgłosić nauczycielowi na początku lekcji w czasie sprawdzania obecności. Ten odnotowuje brak przygotowania. Uczeń podczas tych zajęć zwolniony jest z kontroli wiadomości w formie wypowiedzi ustnej oraz niezapowiedzianej kartkówki.

Przedmiotowy system oceniania.

Kryteria uzyskiwania poszczególnych ocen.

Ocena „celujący”

- uczeń w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone w programie nauczania,
- potrafi biegle zastosować wiedzę na lekcjach i sprawdzianach

- systematycznie przygotowuje się do lekcji i sprawdzianów
- samodzielnie rozwiązuje zadania dodatkowe
- uczestniczy koncertach, słucha nagrań muzycznych w domu
- prezentuje własny pogląd na poznaną twórczość muzyczną
- posiada wiedzę z życia muzycznego regionu i kraju

Ocena „bardzo dobry”

- uczeń posiada biegłą wiedzę i umiejętności w zakresie programu nauczania w danej klasie
- swobodnie analizuje i opisuje słuchane dzieła muzyczne
- prezentuje własny pogląd na poznaną twórczość muzyczną
- posiada szczegółową wiedzę w zakresie realizowanych treści bezbłędnie posługuje się terminologią muzyczną
- systematycznie przygotowuje się do lekcji i sprawdzianów
- aktywnie uczestniczy w lekcji

Ocena „dobry”

- uczeń posiada wiedzę i umiejętności w zakresie programu nauczania w danej klasie
- prawidłowo zalicza wszystkie omawiane zagadnienia
- potrafi rozpoznawać i analizować dzieło muzyczne zauważając jego najważniejsze cechy
- zna podstawową terminologię muzyczną
- posiada znajomość literatury muzycznej
- przygotowuje się do lekcji w stopniu umożliwiającym sprawne kontynuowanie realizowanego materiału
- aktywnie uczestniczy w lekcji

Ocena „dostateczny”

- uczeń posiada zadowalającą wiedzę i umiejętności w zakresie programu nauczania w danej klasie
- zadowalająco zalicza omawiane na lekcji zagadnienia
- potrafi opisać w sposób zadawalający utwory muzyczne reprezentatywne dla omawianych zagadnień
- w sposób dostateczny posługuje się terminologią muzyczną
- przygotowuje się do lekcji w stopniu umożliwiającym realizację zagadnień programowych
- aktywnie uczestniczy w lekcji
-

Ocena „dopuszczający”

- uczeń posiada mały zasób wiedzy i umiejętności w zakresie programu nauczania w danej klasie
- w niewielkim stopniu posługuje się właściwą terminologią
- ma trudności w systematycznym w zaliczaniu materiału
- nie potrafi sprawnie rozpoznawać i opisywać utworów muzycznych
- ma trudności w prawidłowym opisywaniu zjawisk muzycznych

Ocena „niedostateczny”

- nie spełnia wymagań edukacyjnych
- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności
- nie potrafi rozwiązywać problemów o elementarnym stopniu trudności
- na sprawdzianach otrzymuje przeważnie oceny niedostateczne
- ma poważne braki w opanowaniu materiału co uniemożliwia kontynuację kształcenia.