

WYMAGANIA EDUKACYJNE, kryterium oceniania

dla uczniów klas organów PSM I st. (cykl 4-letni) w PSM I st.
w Opolu

Przedstawiane pozycje do realizacji są ujęte w liczbie minimalnej

Klasa I

- gamy i pasaże (4)
- etiudy (4 szt.)
- utwory dowolne o zróżnicowanym charakterze (10)
- utwór polifoniczny ze zmianą manuału (2)
- gra a'vista

Klasa II

- gamy i pasaże (4)
- etiudy (4 szt.)
- utwory dowolne o zróżnicowanym charakterze (6) w tym mogą być pieśni kościelne
- utwór polifoniczny ze zmianą manuału (2)
- gra a'vista

Udział w konkursie lub audycji muzycznej.

Przesłuchanie śródroczne:

Gama i pasaż, 2 utwory o zróżnicowanym charakterze, jeden utwór polifoniczny gra a'vista (jeden utwór na pamięć)

Egzamin promocyjny:

Gama i pasaż, etiuda, 2 utwory o zróżnicowanym charakterze, jeden utwór polifoniczny (jeden utwór na pamięć)

Udział w audycji klasowej

Klasa III

- gamy i pasaż (4)

- etiudy (4 szt.)

- utwory dowolne o zróżnicowanym charakterze (4) w tym mogą być też pieśni kościelne

- utwór polifoniczny ze zmianą manuału (2)

- utwór z udziałem pedału

- gra a'vista

Przesłuchanie śródroczne:

Gama i pasaż, etiuda, 2 utwory o zróżnicowanym charakterze, jeden utwór polifoniczny, gra a'vista (jeden utwór na pamięć)

Udział w audycji klasowej lub konkursie.

Egzamin promocyjny:

Gama i pasaż, etiuda, utwór o zróżnicowanym charakterze, jeden utwór polifoniczny, utwór z udziałem pedału (jeden utwór na pamięć)

Udział w audycji klasowej.

Klasa IV

- gamy i pasaże (4)
- etiudy (2 szt.)
- preludia chorałowe (2szt.)
- preludium i fuga (2 szt.)
- utwór z epoki romantyzmu lub współczesnej
- utwór z muzyki polskiej
- gra a'vista

Przesłuchanie śródroczne:

Gama i pasaże, etiuda, 2 utwory o zróżnicowanym charakterze, 1 utwór polifoniczny, gra a'vista (jeden utwór na pamięć)

Egzamin promocyjny:

Utwór polifoniczny (preludium i fuga), preludium chorałowe, utwór z epoki romantyzmu lub współczesny, utwór z muzyki polskiej

(jeden utwór na pamięć)

Udział w audycji klasowej

Wymagania edukacyjne należy dostosować do możliwości ucznia gwarantujące rozwój ucznia.

Wymagania edukacyjne ze względu na wnioski z nadzoru pedagogicznego mogą ulec zmianie.